

## ABSTRACT

Maryono, Inne Ayu Azzahra. (2022). **The Types and Functions of Speech Act of Sisu's utterances in *Raya and The Last Dragon*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2022.

Speech acts and daily human life cannot be separated. Human is social creatures who need others in order to survive. By telling others our feelings, our intention, or asking for help from others, it all needs a speech act. Since people nowadays have a big interest in a movie, this research analyzes the speech acts used by one of the characters named "Sisu" in the movie called *Raya and The Last Dragon*. It is a Walt Disney movie released on March 5, 2021, produced by Walt Disney Animation Studios, written by Qui Nguyen and Adele Lim, and directed by Don Hall and Carlos López Estrada. We all know that Disney movies are very popular in every generation. *Raya and The Last Dragon* is the first Disney movie that brought up South-East Asia culture in its story, including Indonesia.

Understanding every utterance someone says is very important to avoid misunderstanding. Hence, this study aimed to analyze the types of speech acts along with the function of each speech act in Sisu's dialogue on *Raya and The Last Dragon movie*.

Using Searle's (1979) theory, the researcher analyzes the data on speech acts. The qualitative approach was used in this research to collect the data. The researcher downloaded the movie script and re-watched the movie to double-check the script. The researcher collected all of the speech acts that are used by the character named "Sisu" in the movie entitled *Raya and The Last Dragon*.

Based on the analysis, the researcher found 40 speech acts in Sisu's dialogue using Searle's (1979) theory. There are five types with five functions of speech acts in Sisu's dialogue. The types are Declarative (10), directive (9), expressive (9), commissive (7), and assertive (5). The five functions that are found in Sisu's dialogue are declaring (10), commanding (9), expressing (9), committing (7), and stating (5).

**Keywords:** Disney movie, *Raya and The Last Dragon*, Sisu, speech act

## ABSTRAK

Maryono, Inne Ayu Azzahra. (2022). **The Types and Functions of Speech Act of Sisu's utterances in Raya and The Last Dragon.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma 2022.

Tindak tutur dan kehidupan manusia sehari-hari tidak dapat dipisahkan. Manusia adalah makhluk sosial yang membutuhkan sesama untuk bertahan hidup. Mengutarakan perasaan kita, maksud tujuan kita, atau meminta bantuan kepada orang lain, itu semua membutuhkan tindak tutur. Berhubung masyarakat saat ini memiliki ketertarikan yang tinggi terhadap film, penelitian ini menganalisis tindak tutur yang digunakan oleh salah satu karakter bernama “Sisu” dalam film yang berjudul *Raya and The Last Dragon*. Film tersebut adalah film dari *Walt Disney* yang rilis pada tanggal 5 Maret 2021, diproduksi oleh *Walt Disney Animation Studios*, ditulis oleh Qui Nguyen dan Adele Lim, dan disutradarai oleh Don Hall dan Carlos López Estrada. Kita semua tahu bahwa film-film *Disney* sangatlah populer di setiap generasi. Film *Raya and The Last Dragon* adalah film *Disney* pertama yang mengangkat budaya Asia-Tenggara didalam ceritanya, termasuk budaya Indonesia.

Memahami setiap ucapan yang diucapkan seseorang sangatlah penting untuk menghindari kesalahpahaman. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis jenis-jenis tindak tutur beserta fungsi dari masing-masing tindak tutur yang ada didalam dialog Sisu pada film *Raya and The Last Dragon*.

Dengan menggunakan teori *Searle* (1979), penelitian ini menganalisis data tentang tindak tutur. Pendekatan kualitatif digunakan dalam penelitian ini untuk mengumpulkan data. Peneliti mengunduh naskah film dan menonton kembali film tersebut untuk mengecek ulang naskah film tersebut. Peneliti telah mengumpulkan semua tindak tutur yang digunakan oleh karakter bernama “Sisu” dalam film berjudul *Raya and The Last Dragon*.

Berdasarkan analisis dengan menggunakan teori *Searle* (1979), peneliti menemukan 40 tindak tutur yang terdapat didalam dialog Sisu. Terdapat lima jenis dengan lima fungsi tindak tutur dalam dialog Sisu. Ke lima jenisnya ialah deklarasi (10), direktif (9), ekspresif (9), komisif (7), dan asertif (5). Ke lima fungsi yang ditemukan dalam dialog Sisu adalah mendeklarasi (10), memerintah (9), mengekspresikan (9), berkomitmen (7), dan menyatakan (5).

**Kata Kunci:** *Disney movie, Raya and The Last Dragon, Sisu, speech act*